

第12回 観てみよう 演ってみよう

東三河演劇 フェスティバル

2021.7.31~2021.9.23



豊川市自主事業 東三河演フェス参加作品

市民による
構成劇「ハイネさん2021」

～豊川海軍工廠をめぐる物語～

参加劇団

陽炎座

『今さら』劇団部

クッキーと不器用な仲間達

ワークショップ

朗読ワークショップ

公開演劇ワークショップ

ひと夏の体験(講座)

ジャズダンス 講座

殺陣 講座

日本舞踊 講座

ミュージカル 講座

「いま出来ることを演り続ける」

世界中を巻き込む未曾有の困難
舞台公演はもちろん、稽古もままならない状況
それでも、クサってなんかいられない
多数が集まったの稽古は限られても
ひとりで出来る演技の稽古も沢山ある
リモートだって活用します

舞台上で皆さんと再び逢うために

キャスト・スタッフそれぞれが
いま出来るベストを尽くし、演劇文化を通して
少しでも豊かな気持ちになって頂ければと思います
皆様の来場を心よりお待ちしております

陽炎座 ポエトリーリーディング 「コトハノセカイ」

7/31 SAT ① 11:00 ② 14:00 ③ 17:00
8/1 SUN ④ 11:00 ⑤ 14:00

会場/御津生涯学習センター (1階 集会室)
料金/一般 1,000円・学生 500円 (前売りのみ)
全席自由
チケット販売/劇団・豊川市文化会館・プリオ
東三河演劇祭実行委員会
問い合わせ/090-1233-1579 (劇団・金沢)

陽炎座

ある日の妻との会話。

妻「ポエトリーリーディングって何よ？」
俺「まあ、平たく言えば詩の朗読だね。」
妻「じゃあ最初から平たく言ってよ。」
俺「イヤ無理、トガってるんで。」
妻「……。」
俺「…何？」
妻「俺クンのそう言うところ好きだよ。」
俺「何？急に？照れる。」
妻「好きだよ。」

と言うのを妄想した50代独身無職なんですけど、生きてても良いですか？

(金沢琢久磨第一屍集『チミドロ』より)

『今さら』劇団部

第33回公演 「荒野の果て」

8/14 SAT ① 13:00 ② 17:00
8/15 SUN ③ 13:00

会場/ウィンディアホール (音羽文化ホール)
料金/前売り 1,500円・高校生以下 1,000円・当日+300円
全席自由
チケット販売/劇団・豊川市文化会館・プリオ
東三河演劇祭実行委員会
問い合わせ/090-4229-5722 (劇団・大石)
アドレス n_horyo@yahoo.co.jp

[キャスト&スタッフ]

大石法良・近藤静香・白井小百合・星川由貴・林 真人

『今さら』劇団部

作/吉田竜太郎 演出/大石法良

どのくらい前だろう。宇宙の果てについて考えていたら眠れなくなった。

果ては壁？壁ならその向こうは？向こうには神さまがいるの？じゃあ神さまの宇宙の果ては？

怖かった。自分が生きている間にその向こうを見る事は出来ないであろう絶望感と自分がちっぽけな存在であるという事に。

わたしはこびとだ。ちっぽけなこびとは変異して、やがて忘れられる。

COVIDの時間はもう

終わりにしよう。

がんばろう、日本。



2019年8月演フェス公演
「ネタ、オキタ。ハジマッタ。」

クッキーと不器用な仲間達 「命、ギガ長ス」

9/18 SAT ① 17:00
9/19 SUN ② 11:00 ③ 15:00

会場/ハートフルホール (御津文化会館)
料金/前売り 1,500円・高校生以下 1,000円・当日+300円
全席自由
チケット販売/劇団・豊川市文化会館・プリオ
東三河演劇祭実行委員会
問い合わせ/090-6769-9134 (劇団・黒住)
アドレス kuroumigame1970@docomo.ne.jp

[出演] 黒住昭人・瀧下まゆみ・酒井裕之・牧野遼子・安藤友成

[スタッフ] 制作・舞台美術/黒住昭人 音響・効果音/牧野遼子・安藤友成
照明/「9」 衣装・ヘアメイク/瀧下まゆみ
録音・音響オペ/鈴木工房 振付け/酒井裕之

クッキーと不器用な仲間達

作/松尾スズキ 演出/黒住昭人

80代で認知症気味の母親エイコと、ニートでアルコール依存症の50代の息子オサム。二人を、ドキュメンタリー作家志望の女子大生アサダが撮影し密着していた。そんなアサダが撮る映像を見て、彼女の所属ゼミの教授キシは、ある問題を指摘する。エイコとオサムには、ある秘密があったのだ……。

大人計画の奇才「松尾スズキ」が8050問題をテーマに書き上げたこの作品を、東三河のクセ者達が集結して、お届けします。「クッキーと不器用な仲間達」第1弾公演。是非、ご覧ください。



演劇は人間だけのものじゃない
わたしは猫で演劇
好きだよ
劇団員だし。



動揺いしをいせでね。家でゴロゴロしてんだけど。
わたしがニート役じゃないよ。

各演劇のチケット発売6/27日より(豊川自主事業の「ハイネさん」は除く)。各公演、開演の30分前に開場、60分前に受付開始です。

※新型コロナウイルス対策により、会館の使用内容変更にともない、公演時間の変更等が発生する場合があります。

その場合、チケット購入者には事前に変更内容を連絡致します。チケット購入時に連絡先の確認にご協力ください。

豊川市自主事業 第12回 東三河演劇フェスティバル参加作品

市民による構成劇「ハイネさん2021 ~豊川海軍工廠をめぐる物語~」

原作/住田真理子 構成/深作健太
演出/城田文孝 音楽/TAKA TAMTAM
出演/市民公募の皆さん

9/11 SAT ① 14:00 9/12 SUN ② 11:00 ③ 15:00

豊橋の町医者娘であり幼い頃から本だけが友だちという白井波子は、女学校で禁止された西洋文学を隠れて読んでいた。そこへ宮本洋音(はいね)という変わった名前の少女が東京から疎開でやってくる。文学好きな彼女はすぐに波子と意気投合する。戦況が厳しくなった昭和20年、波子たちは豊川海軍工廠へ学徒動員されていた。武器や弾薬の生産に携わる労働の中、つかの間の休憩時間に、西洋文学を盗み読み、恋愛や人生を語り合う二人に運命の日、8月7日が近づいていた……。

会場/フロイデンホール(小坂井文化会館)
料金/一般 2,500円 一般ペア 4,500円
24歳以下 1,000円 一般トリプル 6,000円
※24歳以下:年齢確認出来るものを必ず提示ください。
全席自由
チケット販売/フロイデンホール・豊川市文化会館
ハートフルホール・ウィンディアホール
桜ヶ丘ミュージアム・プリオ
前売チケット発売日/7月11日(日)より
お問い合わせ/東三河演劇祭実行委員会・豊川市文化会館

ワークショップ & 体験講座「わーいわーいWEEK」

朗読ワークショップ 8/24 TUE ~ 8/28 SAT



講師
杉浦 暢子
(PASERI PLAY PRODUCE)

- 会場/ハートフルホール(第2リハーサル室)
※28日は午前中リハーサル。午後ホールにて発表会公演
- 参加費/一般 5,000円 高校生以下 2,500円
- 時間/24~27日 10:00~12:00・28日 9:00~
- 対象/中学生以上
- 定員/10名まで 6/27(日)より先着順

新企画の体験講座です。心を言葉にして伝える。朗読の要素には演技の基本が含まれます。文章を丁寧に読み取り、一緒に物語の世界や登場人物に想いを馳せましょう。きっと読書好きな方は、よりいっそうに文学の世界に入り込むことが出来ます。長いようで短い5日間連続のワークショップです。最終日には受講された皆さんによる朗読小発表会を開催します。ぜひ、舞台上演の雰囲気も感じて頂きたいと思います。

朗読小発表会

8/28 SAT **見学のご案内**

- 会場/ハートフルホール(御津文化会館)
- 入場料/無料 定員/100名
- 開演/14:00~※開場は開演の30分前
※入場には事前に配布される整理券が必要です。
お問い合わせは下記、東三河演劇祭実行委員会まで

「ひと夏の体験~演ってみよう体験講座~」

※受講時間は1.5h~2.5h位を予定しています。

- 会場/ハートフルホール(御津文化会館)
- 時間/(昼の部) 14:00~ (夜の部) 19:00~
- 対象/(昼の部) 小学高学年~高校生 (夜の部) 18歳以上
- 参加費/一般 1,000円・高校生以下 500円
- 定員/10名まで 6/27(日)より先着順

ジャズダンスを演ってみよう!

楽しく踊ろう! やさしいジャズダンス♪

8/24 TUE 講師 **鳥居久美子**
(K☆STAR Dance Studio 代表)

TVやテーマパークなど世界中で幅広く踊られているジャズダンス♪レッスンはゆっくり丁寧に進めていきます。音にあわせて自分の感性・個性を表現していきましょう♪



殺陣を演ってみよう!

気分はアクション俳優! 憧れの剣劇にトライ!!

8/25 WED 講師 **川崎稚子**
(改良阿修羅バスターズ主宰)

剣劇やアクションって、興味はあるけどなかなか機会がなくて…。そんな貴方の夢を叶えるチャンスですよ! さあ、カッコ良く決めてみましょう!



日本舞踊を演ってみよう!

踊らない日本舞踊!?! 体験講座

8/26 THU 講師 **草柳 顕**
(陽炎座 所作講師)

日本舞踊というタイトルですが、踊るわけではありません。日常やらないであろう「座り方・立ちあがり方」や「歩き方」、「扇の持ち方」など地味だけど格好良くみえる所作を楽しむ覚える体験講座です。



ミュージカルを演ってみよう!

歌って! 踊って! 演技して!

8/27 FRI 講師 **天野陽一**
(元劇団四季所属 AMS-Amano Musical Studio 主宰)

歌って、踊って、演技してと欲張った分だけ楽しいのがミュージカル! そして観るのも楽しいけど、演った方が断然楽しい! ワークショップでストレス発散! 心と身体のシェイプアップが目的です。



公開演劇ワークショップ 9/23 TUE

- 会場/ハートフルホール(御津文化会館)
- 料金/500円
- 定員/100名まで 6/27(日)よりチケット販売
- 時間/[高校演劇上演] 11:00~
[深作健太講評] 13:00~
※午前・午後ともに開場は30分前

深作健太氏が東三河の高校演劇の舞台を観劇し、役者・スタッフの高校生にプロの技法をアドバイスします。その様子を公開します。

第一線で活躍し、プロの役者にも数多く指導している深作氏ですが、「東三河はお気に入り、行くのがいつも楽しみ」という氏のご厚意により、今回も当演フェス参加が実現しました。深作ワールドを観られるチャンスです!



講師
深作健太
(脚本、演出家
構成作家・映画監督)

ワークショップ、「ひと夏の体験~演ってみよう体験講座~」の参加申し込み、お問い合わせは

東三河演劇祭実行委員会まで TEL: 090-7866-4771(城田) Mail: higashimikawa.enfes@gmail.com

豊川市文化会館でも参加申し込み受け付けを行なっています。TEL: 0533-84-8411 FAX: 0533-84-8412

主催/東三河演劇祭実行委員会 共催/豊川市・豊川市文化のまちづくり委員会



主催 豊川市
豊川市長 竹本 幸夫

平成22年度に始まった東三河演劇フェスティバルも第12回を迎えることができました。新型コロナウイルス感染症の影響が長引く中ではございますが、多くの方々が力を結集し、今年度も開催できることを大変喜ばしく思っております。

フェスティバル期間中は地元劇団の公演はもちろん、体験講座やワークショップなどを実施します。大人から子どもまで市民の皆様が楽しんでいただける内容となっておりますのでぜひ足をお運びください。

演劇を始めとする文化芸術は、「楽しさ」、「感動」、「安らぎ」、「癒し」などにより、人生を豊かにします。また、多くの方々にご参加いただくことにより、この地域全体がより豊かに、より元気になるものと考えています。

最後になりましたが、実行委員会をはじめ開催にご尽力された関係者の方々に対し、心より敬意と感謝を申し上げます、わたくしのごあいさつといたします。



主催 東三河演劇祭実行委員会
会長 山脇 実

この地域の風物詩ともなりました「東三河演劇フェスティバル」も今年で12回目を迎えることになりました。新型コロナウイルス感染症の影響を受ける中であっても、地元の皆様の応援とご協力をいただき、今年度も変わらず開催できますことを、関係者一同大変感謝しております。またこのような中であってこそ演劇等の文化芸術の果たすべき役割を模索すべきであると考えている次第です。

さて、今年度の企画作品は市民による構成劇「ハイネさん 2021～豊川海軍工廠をめぐる物語～」です。おなじみの「ハイネさん」を構成劇にしました。そのほか今年度も盛りだくさんの内容をお届けいたします。

当演劇フェスティバル開催にあたり、豊川市をはじめ関係者の方々に大変ご協力をいただきました。またいつもご来場くださっている皆様にご心より御礼を申し上げまして、ご挨拶とさせていただきます。



チケット取扱い先はチラシ中面をご覧ください

- | | |
|--|---|
| 豊川市文化会館
TEL 0533-84-8411 | ハートフルホール
(御津文化会館)
TEL 0533-76-3720 |
| ウィンディアホール
(音羽文化ホール)
TEL 0533-88-8010 | フロイデンホール
(小坂井文化会館)
TEL 0533-78-3000 |
| 御津生涯学習センター
TEL 0533-76-4714 | 桜ヶ丘ミュージアム
TEL 0533-85-3775 |
| プリオ インフォメーションカウンター
TEL 0533-89-3000 (代) | |

※公演内容についての問い合わせは各会館ではなく、各劇団、または下記の実行委員会までお願いします。但し豊川市自主事業については、豊川市文化会館にお問い合わせ下さい。

東三河演劇フェスホームページ
HP : <http://higashimikawa-enfes.com/>
演フェス Facebook & 演フェス Twitter



新型コロナウイルス感染予防対策についてのお願い

- ・チケット購入時に氏名・緊急連絡先を確認させていただきます。チケット裏面に緊急連絡先の記入をお願いします。退場時に回収します。
- ・来場時にはマスクの着用をお願いします。また、施設来場時やホール入場時には入口に設置してある消毒液で手指の消毒の徹底をお願いします。
- ・発熱など体調不良時は来場をお控えください。入場時に検温を実施します。検温で37.5度以上の発熱がある場合は入場をお断りさせていただきます。
- ・会場内では他のお客様との距離を保ち、会話をお控えください。・感染防止のため、ゴミはお持ち帰りください。
- ・劇場では公演ごとに、各座席およびホール内の消毒を行ないます。終演後は速やかにご退場をお願い致します。
- ・密を避けるために上演後の出演者の送り出しを控えさせていただきます。出演者、スタッフ、楽屋への差し入れはご遠慮ください。

公益社団法人全国公立文化施設協会が作成した「劇場、音楽堂等における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン」に基づいて感染拡大予防に取り組み開催します。
※上記の新型コロナ感染症対策は感染の地域における動向や専門家の知見、公演主催者等の意見等を踏まえ、必要に応じて適宜変更もありません。予めご了承ください。

お問い合わせ／東三河演劇祭実行委員会 TEL:090-7866-4771(城田) Mail:higashimikawa.enfes@gmail.com

電話受付時間/平日9時～18時(東三河演劇フェス開催期間中は土日祝も可)

公演の写真・ビデオ撮影、録音は固くお断りします。また、他のお客様の迷惑にならないよう、ご協力をお願い致します。

●ホール内での飲食・喫煙は禁止です。指定された場所をお願いします。●上演中は携帯電話の電源をお切りください。